

Trente Sous Zéro - Thirty Below

www.trentesouszero.com

TB-081-CD Le sort des amoureux

Éric Beaudry: voix, mandoline, guitare, bouzouki

Simon Beaudry: voix, guitare

avec/with Simon Marion, François Marion, Stéphanie Lépine, Christopher Layer, Audrey Bordeleau, Patrick Graham, Stéphane Jetté, Jean-Claude Mirandette, Olivier demers, Jeanne de Chantal Marcil.

« Les deux frères Beaudry, Éric (La Bottine Souriante, Ni Sarpe Ni Branche, Norouet) et Simon (Le Vent du Nord) interprètent avec une sensibilité particulière des chansons de leur village, St-Côme. Relayeurs de mémoire, ils réactualisent le répertoire des aînés dans une approche originale qui emprunte au folk, au country et aux musiques du monde.» Cette citation empruntée aux Productions Roues et Archets résume bien ce disque de folklore placé dans un contexte de modernité. Vous serez étonnés, surpris et enchantés par l'audace et la créativité des musiciens à l'avant-garde du mouvement folk au Québec. Il faut aussi souligner encore ici la grande qualité de l'ensemble de cette production à partir de l'enregistrement jusqu'au graphisme de la pochette.

“On this recording, the two Beaudry brothers, Éric (La Bottine Souriante, Ni Sarpe Ni Branche, Norouet) and Simon (Le Vent du Nord), share their unique interpretation of songs from their village of St-Côme in the Lanaudière region. As bearers of an oral tradition, they restore songs from the repertoire of the village’s elders, adding an original approach borrowed from folk, country and world music.” This is a translation of a quote from Productions Roues et Archets, which summarizes well how this traditional music CD fits into a modern context. You will be surprised and fascinated by the boldness and creativity of the avant garde Québec folk movement. This is another excellent production, from the recording to the cover graphics.